

Принята на заседании
педагогического совета
от «31» 08 2022 г.,
протокол № 1

Утверждаю:
Директор МАОУ «СОШ № 4 имени
участника Великой Отечественной
войны И.Н.Баторова» г.Улан-Удэ
В.В.Тарбаев



«31» 08 2022 г.

Дополнительная общеобразовательная
(общеразвивающая) программа
туристско-краеведческой направленности

«Виртуальный школьный музей как центр средство гражданско-патриотического и духовно-нравственного воспитания»

Возраст учащихся: 10– 16 лет
Срок реализации: 2года

Автор - составитель:
Копырина Елана Дондоковна,
учитель английского языка,
руководитель школьного музея

г. Улан-Удэ, 2022

Администрация г. Улан – Удэ Комитет по образованию
Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 41 имени участника
Великой Отечественной войны Иннокентия Николаевича Баторова» г.
Улан-Удэ

Октябрьская ул., д.29, Буйко ул., д.29 Улан-Удэ, 670045
Тел/факс 8 – (3012) 26 –79 –55, тел.26-80-26. E-mail: school_41@govrb.ru

ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ

«Виртуальный школьный музей как центр гражданско-патриотического и духовно-нравственного воспитания»

№	Структура	
1.	Титульный лист:	
1.1.	Образовательная организация	МАОУ «СОШ № 41 имени участника ВОВ И.Н.Баторова» г. Улан-Удэ
1.2.	Название программы	«Виртуальный школьный музей как центр гражданско-патриотического и духовно, нравственного воспитания»
1.3.	Срок реализации	01.01.2023г. - 31.12.2025г.
1.4.	ФИО автора, должность	Копырина Елена Дондоковна
1.5.	Территория, год	Республика Бурятия, 2022г
2.	Пояснительная записка:	
2.1.	Тип программы	Модифицированная
2.2.	Направленность	Туристско-краеведческая
2.3.	Актуальность	Актуальность данной программы видится в реализации основных возможностей виртуального музея как средства взаимодействия с учениками в рамках патриотического воспитания, повышения их образовательной культуры в патриотическом, нравственном, эстетическом, экологическом, профессионально и социально – ориентированном направлениях.
2.4.	Цель	Создание оптимальных условий для развития гражданского и патриотического воспитания, формирования социальной активности учащихся и их интеллектуального развития посредством создания виртуального музейного пространства МАОУ «СОШ № 41 имени И.Н.Баторова» г.Улан-Удэ.

2.5.	Задачи	<p><u>Образовательные (обучающие):</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -формировать у школьников устойчивый интерес к музееведческой деятельности; -расширять сферы образования через приобщение к виртуальной экскурсионно - музейной деятельности; -посещать самые разные виртуальные музеи, предназначенных для детей данного возраста; -знакомить с приёмами экспонирования, атрибутикой и художественным оформлением, а также просмотр видеофильмов, содержащих информацию о крупнейших музейных собраниях России и Европы. -приобретать определенные знания, умения, навыки, компетенции и т.п. <p><u>Развивающие:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -развивать познавательный интерес к истории родного края, школы; -развивать умения и навыки организационной и творческой деятельности по созданию экспозиции музея; -развивать умение четко и лаконично описывать предметы экспозиции, работать с документами; -способствовать развитию грамотной речи, приобретению опыта публичных выступлений; -развивать логическое мышление и навыки самостоятельной работы с архивными данными и первоисточниками через подготовку докладов, рефератов по краеведению, описанию экспозиций и т.д. <p>направлены на развитие познавательного интереса, способностей и задатков ребенка.</p> <p><u>Воспитательные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -создание условия партнёрского общения обучающихся и педагога; -формирование национальной идеологии, сохранение традиций, приобщение к духовным ценностям; -патриотическое воспитание граждан своего Отечества; -формирование положительных качеств личности.
2.6.	Отличительные особенности программы	<p>использование дистанционных образовательных технологий. Программа предусматривает знакомство с интересными людьми, фактами, экспонатами, виртуальные экскурсии, создание творческих работ, выставок, проектов, проведение музейных праздников. Широкое использование аудиовизуальной и компьютерной техники может в значительной мере повысить эффективность самостоятельной работы детей в процессе поисково-исследовательской работы в школьном виртуальном музее. Занятия нацелены на формирование у школьников устойчивого интереса к музееведческой деятельности.</p>

2.7.	Возраст детей	10-16 лет
2.8.	Продолжительность занятий	60 мин
2.9.	Формы занятий	Индивидуально-групповая Групповая
2.10	Режим занятий	2 часа в неделю
2.11	Ожидаемые результаты	<ul style="list-style-type: none"> •Создание виртуальных коллекций, выставок, обзоров фондов музея школы и экспонатов. •Повышение интереса учащихся к изучению истории своей школы, поселка, края, страны, через систему творческого участия в деятельности музея. •Совершенствование формы проектной, внеклассной учебной деятельности и воспитательной работы на базе виртуального музея. •Повышение доступности и мобильности школьного музея. •Повышение ИКТ компетентности участников проекта.
2.12	Способы определения результативности	<ul style="list-style-type: none"> •Участие детей в <i>краеведческих</i> викторинах, НПК. •Создание и защита проектов на школьной краеведческой конференции.
2.13	Формы контроля	Текущий, промежуточный, итоговый
3.	Учебно-тематический план:	
3.1.	Перечень разделов, тем	<p>I.Введение в музейно-экскурсионную деятельность.</p> <p>1.О чём рассказывает музей. Виды музеев. Роль музеев в жизни человека.</p> <p>2.Что такое виртуальный музей? Знакомство с виртуальным музеем. Виды виртуальных музеев. Методика и ресурсы создания виртуальной экскурсии.</p> <p>3.Экскурсовод. Виды деятельности экскурсовода. Экскурсия. Виды экскурсий.</p> <p>II.Проект «Моя виртуальная школа».</p> <p>1.Подготовка и проведение экскурсоводов и экспонатов музея к посещению школьного музея обучающимися младших классов.</p> <p>2.Поиск предметов старины, реставрация экспоната и оформление музея.</p> <p>3.Экскурсии в виртуальный музей.</p> <p>III.Проект « Край родной».</p> <p>1.Создание виртуальной экскурсии по теме «Моя малая Родина».</p> <p>2.Изучение истории родного края и истории школы по печатным изданиям земляков.</p>

3. Встреча и переписка с интересными людьми.
 4. Знакомство с традициями и обычаями народов, проживающих на территории Республики Бурятия.
 5. Поиск нужной информации в школьной и центральной библиотеке, в сети Интернет.
 6. Оформление творческих работ.
 7. Школьная краеведческая конференция.

3.2.	Кол-во часов по темам (теория, практика, всего)	Тема занятий	Теория (кол-во часов)	Практика (кол-во часов)	Всего (кол-во часов)
		I.	Введение в музейно-экскурсионную деятельность.	10	10
1.1	О чём рассказывает музей. Виды музеев. Роль музеев в жизни человека	3	3	6	
1.2	Что такое виртуальный музей? Знакомство с виртуальным музеем. Виды виртуальных музеев. Методика и ресурсы создания виртуальной экскурсии	3	3	6	
1.3	Экскурсовод. Виды деятельности экскурсовода. Экскурсия. Виды экскурсий.	4	4	8	
II.	Проект «Моя виртуальная школа»	10	24	34	
2.1	Подготовка и проведение экскурсоводов и экспонатов музея к посещению школьного музея с обучающимися младших классов.	4	5	9	
2.2	Поиск предметов старины, реставрация экспоната и оформление музея	6	9	15	
2.3	Экскурсии в виртуальный музей		10	10	
III.	Проект «Край родной»	30	60	90	
3.1	Создание виртуальной экскурсии по теме «Моя малая Родина»	7	10	17	
3.2	Изучение истории родного края и истории школы по печатным изданиям земляков.	13	15	28	
3.3	Встреча и переписка с интересными людьми		10	10	
3.4	Знакомство с традициями и обычаями народов, проживающих на территории Республики Бурятия.	10	15	25	
3.4	Поиск нужной информации в школьной и центральной библиотеке, в сети Интернет		6	6	
3.5	Оформление творческих работ		3	3	
3.6	Школьная краеведческая конференция к 100-летию Республики Бурятия		1	1	
	Итого:	50	94	144	

Дополнительная общеобразовательная
(общеразвивающая) программа
туристско-краеведческой направленности

«Виртуальный школьный музей как центр средство гражданско-патриотического и духовно-нравственного воспитания»

Возраст учащихся: 10– 16 лет

Срок реализации: 2года

Автор - составитель:
КопыринаЕланаДондоковна,
учитель английского языка,
руководитель школьного музея

г. Улан-Удэ, 2022

Оглавление

1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеразвивающей программы
 - 1.1. Пояснительная записка
 - 1.2. Цель, задачи, ожидаемые результаты
 - 1.3. Содержание программы

2. Комплекс организационно педагогических условий
 - 2.1. Календарный учебный график
 - 2.2. Условия реализации программы
 - 2.3. Формы аттестации
 - 2.4. Оценочные материалы
 - 2.5. Методические материалы
 - 2.6. Список литературы

1.Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы (общий 1.1.Пояснительная записка

Нормативные правовые основы разработки ДООП:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в РФ».
- Концепция развития дополнительного образования детей (Распоряжение Правительства РФ от 04.09.2014 г. № 1726-р).
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству».
- Приказ Министерства просвещения России от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»
- Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»).
- Приказ Главного управления образования и молодежной политики Алтайского края от 19.03.2015 № 535 «Об утверждении методических рекомендаций по разработке дополнительных общеобразовательных (общеразвивающих) программ».
- Положение о школьном краеведческом музее МАОУ «СОШ № 41 г.Улан-Удэ» (Приказ № 65В от 10.09.2021г.

•

Актуальность:

Актуальность данной программы видится в реализации основных возможностей виртуального музея как средства взаимодействия с учениками в рамках патриотического воспитания, повышения их образовательной культуры в патриотическом, нравственном, эстетическом, экологическом, профессионально и социально – ориентированном направлениях.

Новизна и оригинальность программы заключается в комплексном изучении, своего района и малой родины в реализации деятельностного подхода на уроках истории, географии, биологии, краеведения, истории Бурятии и во внеурочное время. Она направлена на развитие интеллекта гражданина, знающего и любящего свою страну, свой родной край, его морально-волевых и нравственных качеств.

Основа –проектная и поисково-исследовательская деятельности учащихся.

Отличительной особенностью программы является то, что поисково-исследовательская деятельность учащихся направлена на изучение истории, географического положения, топонимики, экологии конкретного места – школы и завода и конкретных людей: ветеранов педагогического труда, выпускников, известных людей – тружеников завода, их жизнь и судьба.

В рамках программы учащиеся могут посетить с экскурсиями предприятия, музеи города, в т.ч. музей истории ЛВРЗ, библиотеки. Обязательно проходят встречи с интересными людьми, много знающими о прошлом нашей школы, завода, района, города и республики.

В настоящее время возрос интерес к комплексному изучению родного края в различных аспектах: эколого-географическом, биологическом, культурном, историческом. Всё чаще мы обращаемся к проблеме использования имеющегося материала с целью формирования не только знаний, умений, но и ценностных ориентаций, развитию творческих способностей, воспитания уважения к культуре и истории родного края – малой родины.

Тематика исследований обширна: история семьи, семейные традиции, история школы и ее выпускников, ветеранов войны и тыла, история завода и его тружениках. А также объектом исследования является соцгородок ЛВРЗ, его история, топонимика, исследования географического расположения и окружающей среды. В 2023г. наша школа отметит свой 90- летний юбилей. . Это первая школа в соцгородке ЛВРЗ (Локомотивовагоноремонтной завод) Железнодорожного района г.Улан-Удэ с богатой историей и традициями..

К сожалению, многочисленные переезды (школа сменила 4 здания), пожар 1991г. привели к тому, что основная масса архивных текстовых документов, фотоматериалы были разрушены и частично утеряны. В настоящее время в школе создан музей, в котором представлены то фотографии, начиная с 30-х годов прошлого столетия, воспоминания очевидцев, атрибуты школьной жизни, пионерского прошлого, предметы быта и многое другое. Фактически мы по крупицам восстановили историю школы. Помещение музея не позволяет в полной мере представить накопленный материал. Чтобы сохранить этот уникальный материал для нас сегодняшних и наших потомков, использовать итог поисковой деятельности для формирования ценностных ориентиров тех, кто учится в школе и будет в ней учиться, сохранить и не растерять уважение к традициям и истории родного края, необходим виртуальный музей. К идее создания виртуального музея мы пришли в процессе погружения в краеведческую работу, Уверены, что виртуальный музей будет достойным местом хранения, использования, популяризации, экспонирования и изучения итогов поисковой, краеведческой, творческой деятельности.

Обучение включает в себя следующие основные предметы(разделы):
История, краеведение, информатика и ИКТ, география (топонимика).

Вид программы:

Модифицированная программа.– это программа, в основу которой, положена примерная (типовая) программа, но измененная с учетом особенностей образовательной организации, возраста и уровня подготовки детей, режима и временных параметров осуществления деятельности, нестандартности индивидуальных результатов.

Направленность программы: туристско-краеведческая

Адресат программы: программа предназначена для школьников 13-16 лет которые хотят реализовать себя в иных вне учебных видах деятельности, интересуются Она обеспечивает их активный, культурный досуг. Возраст: 11-13 лет.

Срок и объем освоения программы:

 2 года, 144 педагогических часов, из них:

- «Стартовый уровень» - 1 год, 72 педагогических часа;
- «Базовый уровень» - 1 год, 72 педагогических часа;

Форма обучения: очная.

Особенности организации образовательной деятельности: группы разновозрастные.

Режим занятий:

Предмет	Стартовый уровень	Базовый уровень
	<u> 2 </u> час в неделю; <u> 72 </u> часа в год.	<u> 2 </u> часов в неделю; <u> 72 </u> часа в год.

1.2. Цель, задачи, ожидаемые результаты

Цель: Создание оптимальных условий для развития гражданского и патриотического воспитания, формирования социальной активности учащихся и их интеллектуального развития посредством создания виртуального музейного пространства МАОУ «СОШ № 41 имени И.Н.Баторова» г.Улан-Удэ.

Задачи:

Образовательные (обучающие):

- формировать у школьников устойчивый интерес к музейведческой деятельности;
- расширять сферы образования через приобщение к виртуальной экскурсионно - музейной деятельности;
- посещать самые разные виртуальные музеи, предназначенных для детей данного возраста; -знакомить с приёмами экспонирования, атрибутикой и художественным оформлением, а также просмотр видеофильмов, содержащих информацию о крупнейших музейных собраниях России и Европы.
- приобретать определенные знания, умения, навыки, компетенции и т.п.

Развивающие:

- развивать познавательный интерес к истории родного края, школы;
 - развивать умения и навыки организационной и творческой деятельности по созданию экспозиции музея;
 - развивать умение четко и лаконично описывать предметы экспозиции, работать с документами; -способствовать развитию грамотной речи, приобретению опыта публичных выступлений; -развивать логическое мышление и навыки самостоятельной работы с архивными данными и первоисточниками через подготовку докладов, рефератов по краеведению, описанию экспозиций и т.д.
- направлены на развитие познавательного интереса, способностей и задатков ребенка.

Воспитательные:

- создание условия партнёрского общения обучающихся и педагога;
- формирование национальной идеологии, сохранение традиций, приобщение к духовным ценностям;
- патриотическое воспитание граждан своего Отечества;
- формирование положительных качеств личности.

Ожидаемые результаты:

	Стартовый уровень	Базовый уровень
Знать	<ul style="list-style-type: none">- основную музейную терминологию;- функции и задачи музея;- этапы становления и	<ul style="list-style-type: none">- цели, методы и этапы научно-исследовательской работы музея;- роль выставочной работы в

	Стартовый уровень	Базовый уровень
	<p>развития музеев России и виртуальных музеев;</p> <ul style="list-style-type: none"> - характеристику музейной экспозиции; - правила поведения во время экскурсий. 	<p>социокультурной деятельности музея.</p> <ul style="list-style-type: none"> - структуру фондов и фондовую документацию; - особенности хранения и экспонирования музейных предметов
Уметь	<ul style="list-style-type: none"> - правильно пользоваться музейной терминологией; - работать с основной документацией при подготовке выставки; - готовить презентацию. 	<ul style="list-style-type: none"> - умело пользоваться терминологией и правильно заполнять документацию при проектировании выставки; - работать в группе, суммировать сходство идей и учитывать разницу позиций при создании проекта выставки.
Владеть	<ul style="list-style-type: none"> - навыком поиска и фильтрации информации; - навыком коммуникации и делового общения; - ИКТ-технологиями. 	<ul style="list-style-type: none"> - навыком умения работать в команде; - навыком публичных выступлений.

1.3. Содержание программы
«Музей моей мечты» (Виртуальный музей)
Стартовый уровень (1 год обучения)
Учебный план
Календарно-тематический план

Таблица 1.3.1

№	Дата	Тема занятий	Теория (кол-во часов)	Практика (кол-во часов)	Всего (кол-во часов)	Форма аттестации/контроля
I. Введение в музейно-экскурсионную деятельность.			10	10	20	
1-2		О чём рассказывает музей. Виды музеев. Роль музеев в жизни человека?	3	3	6	Самоконтроль
3-4		Что такое виртуальный музей? Знакомство с виртуальным музеем. Виды виртуальных музеев. Методика и ресурсы создания виртуальной экскурсии	3	3	6	Тестирование
5-6		Экскурсовод. Виды деятельности экскурсовода. Экскурсия. Виды экскурсий.	4	4	8	Разработка плана экскурсии

II. Проект «Моя виртуальная школа»			10	24	34	
7-11		Подготовка и проведение экскурсоводов и экспонатов музея к посещению школьного музея обучающимися младших классов.	4	5	9	Разработка плана экскурсии
11		Поиск предметов старины, реставрация экспоната и оформление музея	6	9	15	Акция одного экспоната
12-18		Экскурсии в виртуальный музей		10	10	Отзывы

III. Проект «Край родной»			30	60	90	
19		Создание виртуальной	7	10	17	Показ

- 20		экскурсии по теме «Моя малая Родина»				виртуальных экскурсий, экскурсий, созданных детьми
21 - 25		Изучение истории родного края и истории школы по печатным изданиям земляков.	13	15	28	обзор
26 - 29		Встреча и переписка с интересными людьми		10	10	Эссе
30 - 31		Знакомство с традициями и обычаями народов, проживающих на территории Республики Бурятия.	10	15	25	Создание проектов
32		Поиск нужной информации в школьной и центральной библиотеке, в сети Интернет		6	6	обзор
33		Оформление творческих работ		3	3	Создание презентаций
34		Школьная краеведческая конференция к 100-летию Республики Бурятия		2	1	Защита проектно – исследовательской работы
		Итого:	50	94	144	

Содержание учебного плана

I. Введение в музейно-экскурсионную деятельность.

Теория: О чём рассказывает музей. Виды музеев. Роль музеев в жизни человека.

Правила поведения юных экскурсоводов. Экскурсовод. Виды деятельности экскурсовода. Экскурсия. Виды экскурсий. Разработка и план экскурсии.

Что такое виртуальный музей? Знакомство с виртуальным музеем. Виды виртуальных музеев. Методика и ресурсы создания виртуальной экскурсии

Практика: Экскурсия в школьный музей .

Тестирование,

Разработка плана экскурсии, Отзывы

II. Проект «Моя виртуальная школа»

Теория: Экскурсия по школе. Знакомство со школой.

Практика: Проект - виртуальная экскурсия «Моя школа».

Показ видео, созданных детьми.

Акция одного экспоната.

Виртуальные музеи и экскурсии для детей.

III. Проект «Край родной»

Теория: Изучение истории родного края и истории школы по печатным изданиям земляков.

Знакомство с традициями и обычаями народов, проживающих на территории Республики Бурятия.

Практика: Показ виртуальных экскурсий, экскурсий, созданных детьми.

Обзор печатных изданий.

Написание эссе.

Создание проектов.

Презентации.

Защита проектно – исследовательской работы.

2.Комплекс организационно - педагогических условий

2.1. Календарный учебный график

Таблица 2.1.1.

Количество учебных недель	72
Количество учебных дней	340
Продолжительность каникул	с 01.06.2023г. по 31.08.2023 г. с 01.06.2024г. по 31.08.2024г.
Даты начала и окончания учебного года	с 14.09.2023 по 31.05.2024 г с 14.09.2024 по 31.05.2025 г..
Сроки промежуточной аттестации	С 20-28.12.2023г.
Сроки итоговой аттестации (при наличии)	С 20-28.05.2024г.

2.2. Условия реализации программы

Таблица 2.2.1.

Аспекты	Характеристика (заполнить)
Материально-техническое обеспечение	Помещение музея (2 кабинета: 40,7 кв.м. и 12,5 кв.м.), учебный кабинет №5, ИКТ-класс (10 ПК), школьная библиотека.
Информационное обеспечение	-Подключение к сети Интернет -Сканер -Принтер -Копировальный аппарат -Цифровой фотоаппарат -Цифровая видеокамера -Мультимедийный проектор -Экран
Кадровое обеспечение	- руководитель музея, I категория -учитель истории, зав. библиотекой - I категория -учитель математики, высшая категория -учитель ИКТ -учитель географии

2.3. Формы аттестации

Формами аттестации являются:

- Зачет
- Творческая работа
- Соревнования
- Конкурс

- Выставка
- Фестиваль
- Слёт

2.4. Оценочные материалы

Таблица 2.4.1.

Показатели качества реализации ДООП	Методики																																																																														
Уровень развития творческого потенциала учащихся	Методика «Креативность личности» Д. Джонсона																																																																														
Уровень развития социального опыта учащихся	Тест «Уровень социализации личности» (версия Р.И.Мокшанцева)																																																																														
Уровень сохранения и укрепления здоровья учащихся	«Организация и оценка здоровьесберегающей деятельности образовательных учреждений» под ред. М.М. Безруких																																																																														
Уровень теоретической подготовки учащихся	Уровень теоретической подготовки обучающихся (классов) проверяется на основе тестирования (экспресс-опрос, расширенный опрос), защита проекта согласно таблице. Таблица оценки проекта																																																																														
	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 70%;">Критерии</th> <th style="width: 10%;">ФИ/класс</th> <th style="width: 5%;"></th> <th style="width: 5%;"></th> <th style="width: 5%;"></th> <th style="width: 5%;">Итого</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1. Ошибки в речи.</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>1.1. Грамматика</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>1.2. Лексика</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>1.3. Фонетика</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>2. Логичность</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>3. Соответствие проекта целям, теме и задачам.</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>4. Качество представленного материала.</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>4.1. Эстетика и грамотность проекта.</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>4.2. Полнота представленного материала.</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>4.3. Использование картинок, фото и т. д.</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>5. Работа в группе.</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Итого</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	Критерии	ФИ/класс				Итого	1. Ошибки в речи.						1.1. Грамматика						1.2. Лексика						1.3. Фонетика						2. Логичность						3. Соответствие проекта целям, теме и задачам.						4. Качество представленного материала.						4.1. Эстетика и грамотность проекта.						4.2. Полнота представленного материала.						4.3. Использование картинок, фото и т. д.						5. Работа в группе.						Итого					
	Критерии	ФИ/класс				Итого																																																																									
	1. Ошибки в речи.																																																																														
	1.1. Грамматика																																																																														
	1.2. Лексика																																																																														
	1.3. Фонетика																																																																														
	2. Логичность																																																																														
	3. Соответствие проекта целям, теме и задачам.																																																																														
	4. Качество представленного материала.																																																																														
	4.1. Эстетика и грамотность проекта.																																																																														
	4.2. Полнота представленного материала.																																																																														
	4.3. Использование картинок, фото и т. д.																																																																														
	5. Работа в группе.																																																																														
Итого																																																																															

Показатели качества реализации ДООП	Методики
Уровень удовлетворенности родителей предоставляемыми образовательными услугами	Изучение удовлетворенности родителей работой образовательного учреждения (методика Е.Н.Степановой)

2.5. Методические материалы

Методы обучения:

- Словесный
- Наглядный
- Объяснительно-иллюстративный
- Репродуктивный
- Частично-поисковый
- Исследовательский
- Игровой
- Дискуссионный
- Проектный

Формы организации образовательной деятельности:

- Индивидуальная
- Индивидуально-групповая
- Групповая
- Практическое занятие
- Акция
- Беседа
- Встреча с интересными людьми
- Выставка
- Галерея
- Защита проекта
- Презентация
- Мини-конференция
- Мастер-класс

Педагогические технологии:

- Технология индивидуального обучения
- Технология группового обучения
- Технология коллективного взаимодействия
- Технология модульного обучения
- Технология дистанционного обучения
- Технология исследовательской деятельности
- Проектная технология
- Здоровьесберегающая технология

Дидактические материалы:

- Раздаточные материалы
- Инструкции
- Технологические карты

2.6. Список литературы:

1. Джанджанович Хан-Магомедов (РОЦИТ) «Рунет и виртуализация культуры» www.rosit.ru
2. Как организовать работу школьного музея. Методические рекомендации Пермский областной краеведческий музей и др. - Пермь, 1980.
3. Карпова О.Б. Школьный музей: жизнь в творчестве. Методические рекомендации в помощь организаторам музеев учреждений образования. - Вологда, - 2006.
4. Методические рекомендации по организации деятельности школьных музеев и развитию детских краеведческих объединений. Приложение к письму Департамента молодежной политики. Воспитания и социальной защиты детей Минобрнауки России от 12 января 2007 г. № 06-11.
5. Молчанов В. Фотография в музейном деле. (Фотоиммитация под подлинник и фотомуляж). / труды НИИ культуры, вып.60, - М., 1977, С.131 - 139.
6. Музееведение. Музей исторического профиля. - М., 1988.
7. Николай Кононихин Виртуальный музей современного искусства - новая реальность? «Русский журнал», 8 Ноября 1999
8. Нургалева Лариса Владимировна, доцент Томский государственный университет, кафедра гуманитарной информатики «Виртуальный музей: новая коммуникационная модель». Доклад. 15
9. Персин А.И. Краеведение и школьные музеи: Учебно-методическое пособие. – М.: ФЦДЮТиК, 2006.
10. Прутченков А. Музейная педагогика // Воспитание школьников. - 2002. - №5.
11. Туманов В.Е. Школьный музей – хранитель народной памяти. Методическое пособие, изд. третье, дополненное. М.: ФЦДЮТиК, 2006.
12. Фурсова А.А. Роль музея в системе общего образования. Повышение востребованности музейных образовательных программ.// Справочник руководителя учреждения культуры № 2, 2006, с. 84-89.
13. festival@1september.ru Программа элективного курса "Виртуальный литературный музей.

Сайты виртуальных музеев:

www.museum.ru/museum/primitiv/https://www.culture.ru/institutes/4200/gosudars-tvennyi-istoriko-kulturnyi-muzeizapovednik-moskovskii-kreml#infographic
<http://www.cap.ru/news?type=news&id=2889604>